

CÍM 11. Bercsényi utca 30, 11. Bercsényi utca 28/a, 11. Bercsényi utca 28/b.	VÉDELEM KELETKEZÉSE: 8/2023. (IV. 6.) Főv. Kgy.
MEGNEVEZÉS: kollégium	
HRSZ: 4208/14, 4208/7, 4208/13	
TERVEZŐ: Boross Zoltán, Biczó Katalin	
TERVEZÉS, ÉPÍTÉS IDEJE: 1955.	
IRODALOM: Budapest100.hu	

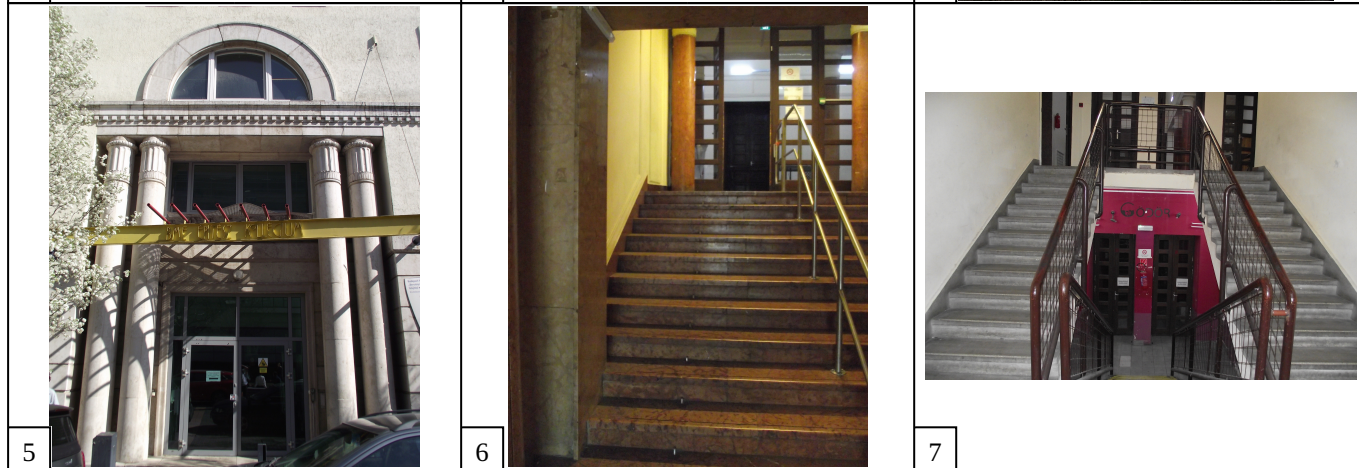
1



2

3

4



5

6

7

HATÁLYOS RENDELET:	Budapest Főváros Közgyűlésének 30/2017. (IX. 29.) önkormányzati rendelete a településkép védelméről
---------------------------	---

LEÍRÁS, ÉRTÉKELÉS, BEMUTATÁS:

Az 1955-ben épült kollégiumot Boross Zoltán Ybl Miklós-díjas építész, valamint Biczó Katalin építész tervezte 1953-ban. A Bercsényi Építész Kollégium (kezdetben Rózsa Ferenc Kollégium) 1963-ban nyerte el a kollégiumi státuszt. Ezt megelőzően diákothotthonként működött. A kollégiumi cím elnyerésével vált koedukált és kizárólag a Budapesti Műszaki Egyetem Építésztechnológiai Karának hallgatói által lakott intézménnyé. A kollégiummá válással egy időben indult meg az épületben az aktív művészeti és kulturális élet is. Az akkori építészhallgatók a kollégiumi igazgató támogatásával és patronálásával kezdtek bele abba a szerteágazó szervezői, szerkesztői és alkotói tevékenységbe, amely a rendszerváltás előtti budapesti kulturális élet egyik csomópontjává tette az épületet.

A Bercsényi utca 28-30. szám alatt különleges épület áll, amely kinézetében is eltér az utca házaitól. A BME Építész Kollégiumának épülete, a többnyire 20. századi modern építészeti stílusú lakóházak között az egyik utolsó példa a szocialista realizmus megjelenésére, ha egyszerűsített formában is. A kollégium épülete zárt sorú beépítésben áll. Az ötemeletes, hangsúlyosan vízszintes tagolású épületet visszafogott formaalakítás jellemzi. A lábazatot műkő burkolja, felette egyenlő távolságban elhelyezkedő, egyszerű keretű ablakok tagolják a Bercsényi utcai homlokzat egészét, a középső tengely kivételével. Itt helyezkedik el a portikuszos bejárat egy enyhébb formája. Az első emelet ablakai és a kapu felett fogsordíszes párkány húzódik végig. A párkány felett a középső tengelyben félköríves záródású ablak, felette a 3-5. szinten három-három keskenyebb, osztás nélküli ablak helyezkedik el. Az eredeti tervek alapján az utcai 5 emeletes tömeghez nyaktaggal csatlakozott az udvari kétszintű szárny. A felszínen a főtömeg előtéréből volt megközelíthető a parkettás „*kondicionáló terem*”, ruhatár és a mai tornaterem helyén elhelyezkedő kultúrterem, amely ebédlőnek is használható, utóbbi kettőben piszkei vörösmárvány burkolat készült. Az 1988-as átalakítás során az étteremből és a tornateremből koncerthelyiséget alakítottak ki. A kultúrterem alatt volt egy több diákszálló ellátására is alkalmas 1000 személyes konyhaüzem.

Az épület a „szocreál” építészeti korszak példájaként, valamint a kulturális életben betöltött szerepe alapján védendő építészeti alkotás.

STÍLUS: szocialista realista (szocreál) – 1948-1959	EREDETI FUNKCIÓ: oktatás
KÉSZÍTÉS DÁTUMA: 2023-05-08	TÍPUS: Építmény